

Saint-Clément le 02 juillet 2017

Madame, Monsieur,

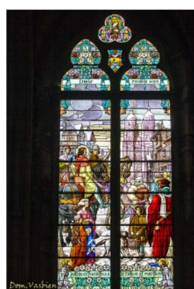
En cette période d'été, nos deux associations partenaires ont le plaisir de vous inviter à découvrir les vitraux de l'église Jeanne-d'Arc de Lunéville et les expositions du moment présentées à Lunéville et à Saint-Clément.

Vendredi 28 juillet 2017

Les déplacements sont prévus en co-voiturage.

Programme de la journée

9 h 30 Rendez-vous sur le parvis de l'église Jeanne-d'Arc, 27 quai de Strasbourg. Le stationnement de votre voiture est possible à proximité de l'église. Visite commentée par Catherine Guyon, Maître de conférences HDR en histoire médiévale à l'Université de Lorraine.



Au-delà du vocable, c'est l'église tout entière qui est consacrée à Jeanne d'Arc. L'architecture, qui évoque les châteaux forts de la fin du Moyen Âge, est magnifiée par un ensemble de 28 vitraux. Vingt-quatre d'entre eux retracent, tels un livre d'images, la vie de Jeanne de Domrémy. Les 24 premiers, dont les cartons furent dessinés avant la Première Guerre Mondiale, témoignent d'une rare influence de l'Art Nouveau dans l'art religieux par leurs motifs floraux et l'utilisation de techniques propres à l'École de Nancy.

De 10 h 30 à 10 h 45 nous nous rendons à la salle des fêtes de Saint-Clément pour visiter l'exposition « FIGURES ILLUSTRÉS ET POPULAIRES » proposée par l'association « Saint-Clément ses fayences et son passé »

De 11 h à 12 h Nous sommes accueillis par Catherine Calame présidente de l'association, qui nous présente l'exposition. Les faïenciers ont représenté des personnages illustres ou populaires, soit dans des décors peints soit par des sculptures. Les souffleurs, les sculpteurs de verre ou de cristal ont fait de même. Verres et sulfures de cristal accompagneront différents sujets réalisés par la faïencerie de Saint-Clément et d'autres manufactures régionales du XVIII^{ème} au XX^{ème} siècle.

De 12 h à 12h 30 Retour vers Lunéville. Nous vous conseillons de garer votre véhicule à proximité du château (parkings gratuits à votre disposition : cour du Rocher par exemple).

Déjeuner libre.

14 h 15 Rendez-vous à proximité de la statue équestre du Général Lasalle érigée cour du château.

14 h 15 à 16 h 00

Expositions présentées au château de Lunéville.



☞ Visite commentée de l'exposition : « Les coulisses du musée, 10 ans d'acquisitions révélées » L'incendie qui a ravagé le château de Lunéville en 2003 a détruit en partie le musée et de nombreuses œuvres originales. Dix ans après qu'en est-il du travail de reconstitution de ces collections ?

☞ Visite de l'exposition : « Faïences et porcelaines artistiques d'Épinal »

Les grandes manufactures faïencières de Lorraine, Sarreguemines, Lunéville, St-Clément, Pexonne, d'autres encore, ont connu avec l'essor industriel du XIX^{ème} un extraordinaire rayonnement. En revanche, plus modestes ont été les productions d'un certain nombre d'ateliers où des peintres également talentueux ont exercé leur art à domicile. C'est, entre autres, le cas de la famille Rovina, originaire du royaume de Piémont, qui, au milieu du XIX^{ème} siècle, émigra en France pour venir s'installer dans les Vosges à Épinal. Se fournissant en biscuits issus principalement des différentes faïenceries de l'est, plusieurs générations d'artistes de cette famille ont laissé en héritage quantité de pièces remarquables très recherchées à l'heure actuelle par nombre de collectionneurs.

☞ LUNÉVILLE ET GERMAIN BOFFRAND (1667-1754) : LE PALAIS RÉVÉLÉ L'année 2017 est marquée par la célébration des 350 ans de la naissance de l'architecte Germain Boffrand (1667-1754). Pour célébrer l'événement au château de Lunéville, le plus important chantier de sa carrière au service du duc Léopold, l'exposition proposée investit les espaces restaurés autour de la chapelle.

16 h à 16 h 15

Nous nous rendons en groupe à l'Hôtel abbatial (150 mètres).

16 h 15 à 17 h

Visite de l'exposition « Emilie(s) » La Communauté de Communes du territoire de Lunéville à Baccarat rend hommage à une femme exceptionnelle, une femme qui a marqué l'histoire de notre territoire, une femme de passions attirée par de nombreux centres d'intérêts: les sciences, les arts, les lettres, mais aussi la mode, l'ameublement intérieur, les bijoux, la musique...

Emilie du Châtelet, née en 1706 a laissé une empreinte indélébile à Lunéville lors de ses différents séjours à la cour du roi Stanislas, accompagnée de Voltaire. Elle y côtoie les hôtes du souverain ou les personnalités lorraines de son entourage. Le 10 septembre 1749, elle décède au château de Lunéville. Son corps est inhumé dans le caveau des chanoines de l'église Saint- Rémy, aujourd'hui Saint-Jacques.

17h 00

Fin du programme proposé par ALORAF et L'UCP Antenne de Lunéville



Pour celles et ceux qui le souhaitent, vous pourrez en soirée vous rendre librement au Théâtre d'eau. Installés autour du grand bassin des Bosquets vous ferez un véritable voyage au cœur d'une symphonie aquatique alliant ballets d'eau, musique et images féériques.

Le spectacle : « La célébration des 350 ans de la naissance de l'architecte Germain Boffrand (1667-1754) » commence à 22 h

30 et dure 25 minutes.

Les inscriptions se font par courrier postal uniquement. Elles ne seront enregistrées qu'après réception du chèque

Etabli au nom d'ALORAF et adressés à ALORAF 6, rue Laurent Chatrian 54950 Saint-Clément.

Au plaisir de vous compter parmi nous.

Catherine Calame et Francis d'Alascio organisateurs de cette journée.



BULLETIN D'INSCRIPTION

Vendredi 28 juillet 2017

Montant forfaitaire, global et **insécable** pour l'ensemble des visites : **10 € par personne**

NOM DU (DES) PARTICIPANT (S) :



Nombre de personnes à inscrire pour les visites : X 10 € = €

Votre chèque est à établir au **nom d'ALORAF**.

Il est adressé impérativement à **ALORAF, 6, rue Laurent Chatrian 54950 SAINT-CLÉMENT**